## **DATENBLATT CHROMOFLEX PRO**

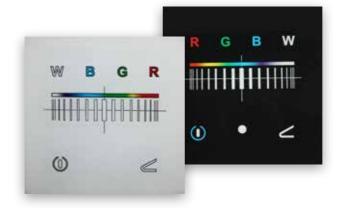
GLASS TOUCH DMX SCHWARZ | WEISS

## **DATA SHEET CHROMOFLEX PRO**

GLASS TOUCH DMX BLACK | WHITE

ARTIKELNUMMER | ITEM NO. : 66000426 | 66000427





ARTIKELNUMMER | ITEM NO.: 66000426 | 66000427

## KONTAKT | CONTACT

Josef Barthelme GmbH & Co. KG Oedenberger Str. 149 90491 Nürnberg | Germany

T: +49 911 42 476 0 E: info@barthelme.de www.barthelme.de

07|2016 TECHNISCHE ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN. SUBJECT TO TECHNICAL CHANGES.

## **TECHNISCHE DATEN | TECHNICAL DATA**

BEZEICHNUNG   DESCRIPTION	66000426	66000427
Farbe   Color	schwarz   black	weiß   white
Betriebsspannung   Operating voltage	10-24 V DC	
Schutzklasse   Protection class	III	
Stromaufnahme   Current consumption	2-10 mA	
Bussystem   Bus system	DMX	
Steuerbare Kanäle   Controllable channels	max. 4	
Jmgebungstemperatur   Ambient temperature ta	0-50 °C (empfohlen   recommended ≤ 30 °C)	
Abmessung L x B x H   Dimension L x W x H	80 x 80 x 23 mm	
Eigenschaften   Features	berührungsempfindliche Scheibe   Touch-sensitive pane	
Beschreibung   Description	<ul> <li>zur Steuerung von DMX-Controllern (z.B. CHROMOFLEX Pro DMX)   For control of DMX controllers (eg CHROMOFLEX Pro DMX)</li> <li>zur Ansteuerung eines oder mehrerer DMX-Dimmer   For control of one or more DMX dimmer</li> <li>beliebig viele DMX-Controller via DMX-Bus vernetzbar   Any number of DMX controllers can be networked via DMX bus</li> <li>Geringer Leistungsverbrauch   Low power consumption</li> </ul>	











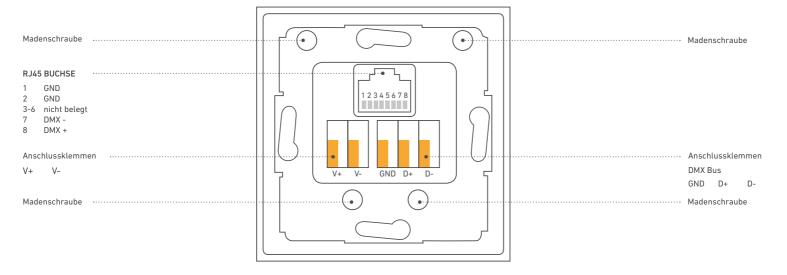


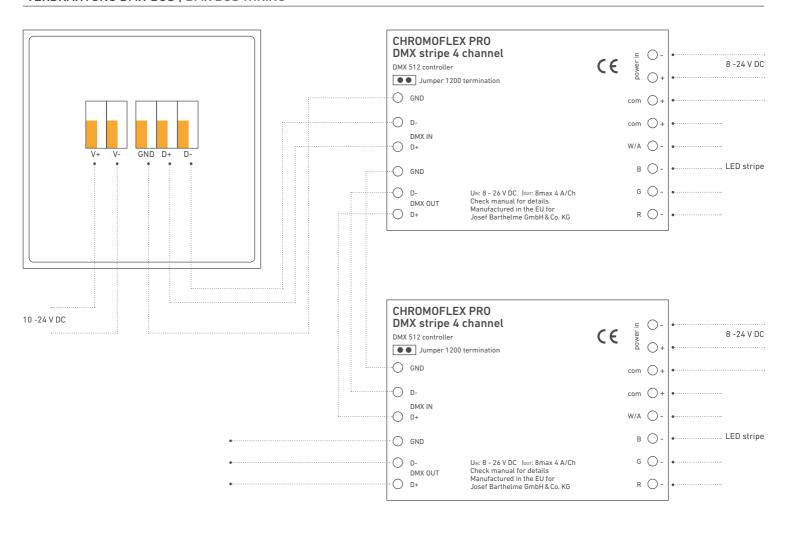




Das Gerät kann in jede handelsübliche Unterputz- oder Hohlwanddose eingesetzt werden. Entfernen Sie zu diesem Zweck den Glass Touch Aufsatz vom Montagerahmen indem Sie die vier Madenschrauben mit dem mitgelieferten Imbusschlüssel lösen. Befestigen Sie den Montagerahmen, schließen Sie das Glass Touch an die Spannungsversorgung an und befestigen Sie den Aufsatz wieder mit den Madenschrauben.

The device can be used in any standard flush or cavity wall box. Remove the glass touch attachment on the mounting frame by loosening the four allen screws with the supplied allen wrench. Attach the mounting frame, connect the glass touch to the power supply and attach the essay again using the screws.





Im einfachsten Fall wird nur ein einzelnes Modul betrieben und das Glass Touch muss daher nur mit einem einzigen Modul kommunizieren.

Das CHROMOFLEX Pro Glass Touch ist für den Betrieb von max. 4 Kanälen konzipiert. Bei mehreren Steuerungen wird der DMX Bus von CHROMOFLEX Pro zu CHROMOFLEX Pro weiter verdrahtet (s. Abb.).

Es ist darauf zu achten, dass jedes Steuergerät auf die gleichen Kanäle eingestellt ist (1 bis 3 bei RGB und 1 bis 4 bei RGBW). Zusätzlich müssen alle Abschlusswiderstände entfernt werden, nur in der letzten Steuerung im Bus bleibt der Jumper gesetzt.

The simplest way to use the Glass Touch is to link it with only one module. The CHROMOFLEX Pro Glass Touch is designed to control up to 4 channels.

If you want to use more modules in series (see drawing), be sure that the same channel-frequencies are set on every module (1 to 3 at RGB and 1 to 4 at RGBW).

 $\label{lem:controller} Additionally \ remove \ every \ termination-jumper \ from \ the \ modules, \ only \ in \ the \ last \ controller \ on \ the \ bus, \ the \ jumper \ is \ set.$ 

NOTIZEN   NOTES	
	_